

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины
ОДВ. 01 Введение в специальность

1. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

- ознакомление студентов с выбранным ими направлением;
- историей, современным состоянием и тенденциями развития литейного производства в условиях конкуренции с другими заготовительными технологиями.

Задачи:

- осознание литейного производства как важнейшей заготовительной базы машиностроения, с одной стороны, и технологии изготовления художественных отливок - с другой;
- ознакомление с основными этапами технического развития литейного производства и истории художественного литья; ролью российских металлургов в становлении научных основ литейного производства;
- овладение знаниями о структуре и объемах производства отливок из различных сплавов; современных научно- технических, экономических, природоохранных направлениях развития литейной технологии.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Программа по учебной дисциплине «Введение в специальность» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 22.02.03 Литейное производство черных и цветных металлов, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 444 от 14.06.2022 г., в части освоения среднего общего образования (дисциплины по выбору).

3. Результаты освоения УД (ПМ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

разработать простой технологический процесс получения примитивной отливки;

- показать преимущества литейной технологии перед другими способами получения отливок;
- рассказать об истории и перспективах развития литейной технологии в нашей стране.

знать:

- основные этапы получения отливки;
- что собой представляют служебные и литейные свойства отливок и сплавов;
- когда и как формируются служебные свойства отливок;
- основные сплавы, используемые для получения отливок, их преимущества, недостатки и область применения;
- основные элементы литниковой системы и формы;
- основные методы изготовления литейных форм;
- специальные виды литья, их преимущества и недостатки;
- история развития литейного производства в нашей стране;
- методы получения отливок художественного литья.

4. Количество часов на освоения УД (ПМ):

Объем образовательной программы в академических часах – **40 часов**, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **36 часов**;
самостоятельная работа – **4 часа**.

5. Контроль результатов освоения УД (ПМ): виды текущего контроля, формы промежуточной аттестации

Текущий контроль: устный опрос,

Промежуточная аттестация: зачет